

Приложение к приказу
департамента образования
администрация города
от 11.02.2021 № 32

ПОРЯДОК

проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов
профессионального мастерства в сфере образования для работников
подведомственных образовательных организаций
«Педагог года города Нижневартовска – 2022»

I. Общие положения

1.1. Настоящий порядок проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (далее – Порядок) определяет место проведения, сроки, требования к составу участников и представлению материалов, формированию жюри, функции, права и обязанности оргкомитета, жюри, счетной комиссии, конкурсные мероприятия, критерии оценки конкурсных мероприятий, порядок подведения итогов, распределения призового фонда и награждение участников конкурса, включая отбор финалистов, суперфиналистов и победителей муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022», а также финансирование конкурсов:

- «Учитель года»;
- «Воспитатель года»;
- «Лидер в образовании»;
- «Педагог-психолог»;
- «Сердце отдаю детям»;
- «Преподаватель-организатор ОБЖ».

1.2. Конкурсы проводятся в рамках реализации муниципальной программы «Развитие образования города Нижневартовска на 2018–2025 годы и на период до 2030 года» на 2021 год.

1.3. Координацию проведения конкурсов осуществляет департамент образования администрации города.

1.4. Организацию проведения конкурсов осуществляет муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска «Центр развития образования» (далее – организатор).

1.5. Официальной эмблемой конкурсов является пеликан, распростерший крылья над своими птенцами.

1.6. Конкурсы посвящены науке и технологиям, а также 50-летию со

дня основания города Нижневартовска.

1.7. Информационная поддержка конкурсов осуществляется на портале системы образования города Нижневартовска (<http://edu-nv.ru>), на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>).

1.8. Очный этап конкурсов проходит в образовательных организациях, в которых осуществляют трудовую деятельность педагоги, прошедшие в очный этап конкурса, в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19. В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер, условия проведения конкурсных испытаний определяются оргкомитетом конкурсов дополнительно в момент проведения очного этапа конкурсов.

С целью предотвращения возникновения технических проблем в период проведения конкурсных испытаний и создания равных условий участникам очного этапа конкурсов «Педагог года города Нижневартовска – 2022», при проведении конкурсных испытаний в дистанционном формате, образовательной организацией осуществляется запись конкурсного испытания педагога-участника очного этапа в момент онлайн-трансляции, которая в случае технических проблем будет передана членам жюри для оценивания. Запись размещается в облачном сервисе, ссылка направляется на электронный адрес: ogpo-cro@mail.ru.

II. Сроки проведения конкурсов

2.1. Конкурсы проводятся с 25.10.2021 по 29.11.2021 в два этапа:

- **заочный этап** – с 25.10.2021 по 08.11.2021 – участники размещают материалы на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>);
- работа жюри – с 10.11.2021 по 15.11.2021 – оценивание конкурсных материалов, размещенных участниками конкурсов на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>);
- подведение итогов заочного этапа конкурсов – 16.11.2021 – 17.11.2021;
- объявление результатов заочного этапа конкурсов – 18.11.2021;
- **очный этап** – с 22.11.2021 по 26.11.2021;
- 29.11.2021 – закрытие конкурсов (по согласованию с оргкомитетом).

III. Цель и задачи конкурсов

3.1. Цель конкурсов – развитие творческой деятельности работников системы образования по обновлению содержания образования с учетом

требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС) и Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; повышение социального статуса и престижа профессии педагога, предъявление лучших образцов профессиональной педагогической деятельности широкой общественности.

3.2. Задачи конкурсов:

- выявление талантливых, творчески работающих педагогов города, лучших руководителей, заместителей руководителей образовательных организаций города, их поддержка и поощрение;
- формирование позитивного социального и профессионального имиджа педагога, руководителя, заместителя руководителя в муниципальной системе образования;
- поиск новых педагогических идей по обновлению содержания, форм, технологий организации образовательного процесса в условиях реализации ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования, начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обобщение и распространение передового опыта, развитие и поддержка в сфере образования инновационной деятельности, используемой при обучении детей;
- стимулирование роста профессионального педагогического мастерства педагогов, создание условий для их карьерного роста, поддержки и реализации социально значимых проектов, распространение опыта эффективного управления образовательной организацией;
- создание условий для формирования кадрового резерва руководителей в области образования из числа участников конкурса, публичное признание личного вклада руководителя, заместителя руководителя образовательной организации в развитие муниципальной системы образования.

IV. Участники конкурсов и порядок их выдвижения

4.1. Для участия в конкурсах приглашаются педагогические, руководящие работники образовательных организаций, подведомственных департаменту образования администрации города Нижневартовска, реализующих программы дошкольного, начального, основного и среднего общего образования, дополнительного образования детей, руководящие и педагогические работники общеобразовательных организаций, реализующих в качестве основного вида деятельности адаптированные образовательные программы, имеющие первую или высшую квалификационную категорию (далее – участники).

Участниками конкурсов не могут быть победители последних трех лет конкурсов.

4.2. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсах осуществляется образовательной организацией. Руководители подведомственных образовательных организаций могут принимать участие в конкурсах путем самовыдвижения. Образовательная организация, выдвигающая участника на конкурс, самостоятельно определяет процедуру выбора своего представителя и несет ответственность за качество подготовки и своевременное представление документов участника.

4.3. В конкурсах принимают участие следующие категории педагогических, руководящих работников:

- конкурс «Учитель года» – учителя общеобразовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, имеющие педагогический стаж 5 и более лет;

- конкурс «Воспитатель года» – педагогические работники дошкольных образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы дошкольного образования, имеющие педагогический стаж 5 и более лет;

- конкурс «Лидер в образовании» – руководители, заместители руководителей дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, подведомственных департаменту образования администрации города;

- конкурс «Педагог-психолог» – педагоги-психологи муниципальных образовательных организаций, подведомственных департаменту образования администрации города, имеющие педагогический стаж 5 и более лет;

- конкурс «Сердце отдаю детям» – педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, тренеры-преподаватели, осуществляющие дополнительное образование детей в образовательных организациях, подведомственных департаменту образования, имеющие педагогический стаж 5 и более лет;

- конкурс «Преподаватель-организатор ОБЖ» – учителя ОБЖ, преподаватели-организаторы ОБЖ общеобразовательных организаций, муниципальных образовательных организаций, подведомственных департаменту образования администрации города, имеющие педагогический стаж 5 и более лет.

V. Предоставление материалов для участия в конкурсах

5.1. Претендентам на участие в конкурсах в срок с 25.10.2021 по 08.11.2021 на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) в разделе «Регистрация» необходимо пройти регистрацию участника и разместить следующие материалы:

- заявку на участие в формате PDF (приложение 1);

- согласие на обработку и передачу третьим лицам персональных данных в формате PDF (приложение 2);
- представление образовательной организации в формате PDF (приложение 3);
- информационную карту участника в формате PDF (приложение 4);
- фотографию участника конкурса в формате JPG, с разрешением не менее 150 px, не более 500 px;
- дополнительные материалы, подтверждающие опыт работы: разработка урока, внеклассного мероприятия, диагностический инструментарий, дидактические материалы, видеоматериалы и т. д. (при наличии), не более 3-х приложений, размещаются в форматах zip, rar, avi;
- материалы конкурсных испытаний заочного этапа конкурсов в соответствии с перечнем, указанным в разделе каждого конкурса.

5.2. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению.

5.3. Размещение информации доступно до 17:00 часов 08.11.2021 г.

5.4. Квота на участие в заочном этапе конкурсов не устанавливается.

VI. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «Учитель года»

6.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

6.2. **Заочный этап** включает четыре конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Видеоинтервью», «Образовательный проект», «Эссе «Я – учитель»».

6.2.1. Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Оформление конкурсного испытания: страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме, авторские разработки, портретное фото, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы и представляющие достижения педагога и обучающихся. Ссылка на страницу размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника, а также в информационной карте участника конкурса.

Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию – 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Содержательность	– актуальность, информативность, тематическая организованность контента; – отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; – культура представления информации	15
2.	Концептуальность и эргономичность	– соответствие типа ресурса его содержанию; – доступность использования; – обеспечение обратной связи	10
Максимальная сумма баллов по критериям			25

6.2.2. Конкурсное испытание «ВИДЕОИНТЕРВЬЮ»

Оформление конкурсной работы: видеointервью представляет собой короткое видео с ответами на два вопроса – «Какова цель Вашего участия в Конкурсе?», «Ваше главное профессиональное достижение?». Общая продолжительность – от 30 секунд до 3 минут, информационный объем – не более 100 Мб. Для ответа на каждый вопрос дается не более 1,5 минуты. Видеointервью размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 20.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации). Общая продолжительность видеointервью составляет от 30 секунд до 3 минут	5
2.	Широта и масштабность взглядов на профессию	5
3.	Логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике	5
4.	Ясность и четкость аргументов представления профессионального достижения, оригинальность идеи и содержания (своеобразно, необычно, отличается от других)	5
Максимальная сумма баллов по критериям		20

6.2.3. Конкурсное испытание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

Формат конкурсного испытания: образовательный проект (объемом до 30 страниц), представленный в формате PDF, размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 9 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 45. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Актуальность и новизна предлагаемых решений, практическая направленность	5
2.	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений	5
3.	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов	5
4.	Системность, форма представления результатов (новые виды технологий, методик, документации, монографии, статьи и т. д.)	5
5.	Научно-методическое обоснование проекта	5
6.	Инновационный потенциал (тиражируемость результатов проекта – обоснование перспектив)	5
7.	Грамотное языковое оформление проекта	5
8.	Соответствие прилагаемых дополнительных материалов представленному опыту	5
9.	Результативность и продуктивность	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	45

6.2.4. Конкурсное испытание «ЭССЕ «Я-УЧИТЕЛЬ»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Оформление конкурсной работы: текст эссе объемом до 6 страниц (текстовый файл выполняется в Word; формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см; шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине; абзацный отступ – 1,5; страницы нумеруются). Тема эссе «Я – учитель».

Эссе размещается на интернет-ресурсе участника конкурса (облачные хранилища: Яндекс.Диск, Google Диск, Облако-mail.ru, др.).

Ссылка на скачивание эссе размещается при регистрации участника конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 21.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Языковая грамотность текста	– в тексте не более 3 орфографических ошибок; – в тексте не более 3 пунктуационных ошибок; – в тексте не более 3 речевых ошибок	3
2.	Обоснование актуальности	– содержание эссе соответствует заданной темой проблематике; – обоснована актуальность заданной темой проблематики; – актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора	3

3.	Ценностная направленность	<ul style="list-style-type: none"> – в содержании отражены ценностные установки автора; – ценностная направленность содержания соответствует заданной теме; – ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования 	3
4.	Аргументированность позиции	<ul style="list-style-type: none"> – приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию; – аргументация авторской позиции убедительна; – аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны 	3
5.	Формулирование проблем и видение путей их решения	<ul style="list-style-type: none"> – сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения; – предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования; – сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора 	3
6.	Рефлексивность	<ul style="list-style-type: none"> – понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу); – анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт; – готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии 	3
7.	Оригинальность изложения	<ul style="list-style-type: none"> – в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы; – в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности; – ясность и целостность изложения. 	3
Максимальная сумма баллов по критериям			21

6.2.5. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 8 (восемь) участников финала очного этапа, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале очного этапа не учитываются.

6.3. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

6.3.1. **Финал конкурса** включает три конкурсных испытания: «Защита образовательного проекта», «Урок», «Внеурочное мероприятие».

6.3.2. **Конкурсное испытание «ЗАЩИТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА»**

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее

– ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования)» (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: защита образовательного проекта проводится дистанционно, на базе образовательной организации, в которой осуществляет трудовую деятельность педагог, прошедший в очный этап конкурса (прямое включение/онлайн-трансляция).

Регламент – 20 минут, конкурсант в тезисной форме в течение 15 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы, 5 минут на вопросы жюри.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Защита проекта проводится перед конкурсным испытанием «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Результативность и практическая применимость	<ul style="list-style-type: none"> – представление методики, применяемой на практике; – наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных); – воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя; – технологичность и возможность транслирования педагогического опыта 	10
2.	Коммуникативная культура	<ul style="list-style-type: none"> – умение вести диалог; – точность и полнота ответов на вопросы экспертов; – широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам; – целеполагание и проведение рефлексии; – толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения 	10
3.	Оригинальность и творческий подход	<ul style="list-style-type: none"> – умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания; – творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач; 	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<ul style="list-style-type: none"> – проявление индивидуальности и отход от шаблонов; – яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы; – разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал 	
4.	Научная корректность и методическая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> – убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта; – точность и корректность использования педагогической терминологии; – логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов); – использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся; – адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания 	10
5.	Информационная и языковая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> – удачная и разнообразная визуализация информации; – грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства; – разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных); – структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.); – педагогический кругозор и общая эрудиция 	10
Максимальная сумма баллов по критериям			50

6.3.3. Конкурсное испытание «УРОК»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок проводится дистанционно, на базе образовательной организации, в которой осуществляет трудовую деятельность педагог, прошедший в очный этап конкурса (прямое включение/онлайн-трансляция).

При условии закрытия образовательной организации (в случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер) обучающиеся подключаются дистанционно.

Тему урока педагог выбирает самостоятельно в соответствии с программным материалом, изучаемым в данный момент в образовательной

организации. Возраст обучающихся и необходимое оборудование для проведения урока определяет участник.

Регламент урока – 30 минут, самоанализ и вопросы жюри – 10 минут.

Возраст обучающихся и необходимое оборудование для проведения урока определяет участник.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме, выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Информационная и языковая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> – корректность содержания и использования научного языка; – глубина знаний; – доступность и адекватность информации по объему и сложности; – владение ИКТ и визуализация информации; – языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся; – использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) 	10
2.	Результативность	<ul style="list-style-type: none"> – эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов; – вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации); – соотнесение действий с планируемыми результатами 	10
3.	Методическое мастерство и творчество	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразие методов и приемов; – новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя; – новизна современного урока в условиях введения стандарта; – использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию; – разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников; – соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) 	10
4.	Мотивирование к обучению	<ul style="list-style-type: none"> – использование различных способов мотивации; – умение заинтересовать и удивить; – системность и последовательность мотивации на уроке; – доброжелательная атмосфера; 	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<ul style="list-style-type: none"> – использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся; – поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями 	
5.	Рефлексия и оценивание	<ul style="list-style-type: none"> – объективность и открытость оценивания; – разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе; – обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения; – понятность процедуры и критериев оценивания; – адекватность оценки и рефлексии проведенного урока; – понимание вопросов при самоанализе и точность ответов; – убедительное обоснование собственной позиции 	10
6.	Организационная культура	<ul style="list-style-type: none"> – постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока; – наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий; – установление правил и процедур совместной работы на уроке; – организация проблемных и поисковых ситуаций, активизация деятельности обучающихся; – обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования; – рациональное использование образовательного пространства и средств обучения 	10
7.	Эффективная коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> – взаимодействие обучающихся с учителем и между собой; – поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения; – способность учителя задавать модель коммуникации на уроке; – использование вопросов на понимание; – развитие умений обучающихся формулировать вопросы; – развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного урока 	10
8.	Ценностные ориентиры	<ul style="list-style-type: none"> – воспитательный эффект деятельности учителя на уроке, обращение внимания обучающихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания; – поддержка толерантного отношения к 	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		культурным особенностям; – создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности; – уважение достоинства обучающихся; – обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения	
9.	Метапредметность и межпредметная интеграция	– использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания; – поддержка универсальных учебных действий разных видов; – понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей; – системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов; – умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока; – адекватность интеграции предметов	10
10.	Самостоятельность и творчество	– использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.); – создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения; – поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий; – решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке	10
Максимальная сумма баллов по критериям			100

6.3.3.1. Критерии оценки самоанализа урока

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Глубина анализа	10
2.	Методическая и общепедагогическая компетентность (знание основ дидактики, психологии, методики, программ, нормативных требований и методических рекомендаций)	10
3.	Универсальность и метапредметность подходов	10
4.	Коммуникативная и речевая культура	10
5.	Умение выделять позиции и показатели, по которым необходимо анализировать свой урок	10
6.	Характеристика особенностей обучающихся и их учет в работе на уроке	10
7.	Умение показать взаимосвязь этапов урока и оценить их	10
Максимальная сумма баллов по критериям		70

6.3.4. Конкурсное испытание «ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, создание условий для всестороннего развития, социализации и самореализации обучающихся, включение их в разностороннюю деятельность.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие проводится дистанционно, на базе образовательной организации, в которой осуществляет трудовую деятельность педагог, прошедший в очный этап конкурса (прямое включение/онлайн-трансляция).

При условии закрытия образовательной организации (в случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер) обучающиеся подключаются дистанционно.

Регламент внеурочного мероприятия – 30 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут.

Направление внеурочной деятельности, а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1–4 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, возрастная группа 5–9 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего образования, 9–11 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам среднего общего образования), определяются по результатам жеребьевки, проводимой в первый день проведения конкурса.

Тему мероприятия, форму проведения соответствующую характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т. п.) и необходимое оборудование для мероприятия, конкурсант выбирает самостоятельно.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80.

№п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> – тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся; – выбранная тема ориентирована на базовые национальные ценности российского общества; – выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в 	10

№п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации; – выбранная тема соответствует межпредметному содержанию внеурочного мероприятия; – тема интересна обучающимся и актуальна для них	
2.	Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия	– доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов; – убедительность и аргументированность педагогической позиции; – оригинальность и новизна технологий, методов и приемов; – технологичность и практическая применимость; – разнообразие подходов и их грамотное сочетание	10
3.	Межпредметное ценностно ориентированное содержание	– обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия; – обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия; – реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся; – представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества; – демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учетом возраста обучающихся	10
4.	Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач и импровизация	– нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить; – проявление педагогической индивидуальности; – композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм; – удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры); – интерес и создание профессионального пространства для обсуждения	10
5.	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	– видение актуальных и нестандартных проблем в образовании; – активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога; – способность задавать модель коммуникации;	10

№п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<ul style="list-style-type: none"> – толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения; – использование сравнительных подходов 	
6.	Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> – умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; – осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте; – осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания; – адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы 	10
7.	Информационная и языковая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> – корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме; – разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов); – структурирование информации в разных форматах; – удачная обработка и представление информации; – грамотность речи; – образность и ассоциативное мышление 	10
8.	Организация и проведение внеурочного мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> – четкое планирование работы; – выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов); – моделирование ситуаций; – подведение итогов (анализ и осмысление) 	10
	Максимальная сумма баллов по критериям		80

6.3.5. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 5 участников суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала очного этапа не учитываются в суперфинале.

6.4. **Суперфинал конкурса** включает три конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Создание образовательного проекта», «Круглый стол «Разговор с директором департамента».

6.4.1. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут. Тему мастер-класса участник определяет самостоятельно.

Конкурсное испытание проводится в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер, условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

№п /п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Актуальность и методическое обоснование	<ul style="list-style-type: none"> – доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов; – убедительность и аргументированность педагогической позиции; – оригинальность и новизна технологий, методов и приемов; – технологичность и практическая применимость; – разнообразие подходов и их грамотное сочетание 	10
2.	Творческий подход и импровизация	<ul style="list-style-type: none"> – нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить; – проявление педагогической индивидуальности; – композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм; – удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры); – интерес и создание профессионального пространства для обсуждения 	10
3.	Исследовательская компетентность и культура	<ul style="list-style-type: none"> – видение актуальных и нестандартных проблем в образовании; – способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы; 	10

№п /п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<ul style="list-style-type: none"> – понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов; – выход за пределы одного учебного предмета – широта видения; – использование сравнительных подходов 	
4.	Коммуникативная культура	<ul style="list-style-type: none"> – активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога; – способность задавать модель коммуникации; – толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения; – владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона); – эффективные механизмы обратной связи 	10
5.	Рефлексивная культура	<ul style="list-style-type: none"> – умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; – осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте; – осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания; – адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы 	10
6.	Информационная и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> – корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме; – разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов); – структурирование информации в разных форматах; – удачная обработка и представление информации; – грамотность речи; – образность и ассоциативное мышление 	10
7.	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	<ul style="list-style-type: none"> – понимание ценностных аспектов образования; – поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям; – поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности 	10
8.	Метапредметность и межпредметная интеграция	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал; – доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, 	10

№п /п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		опора на реальные ситуации); – системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	
9.	Развивающий характер и результативность	– опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию; – поддержка индивидуальных образовательных маршрутов; – учет разнообразных образовательных потребностей; – использование инклюзивного подхода; – разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	10
10.	Проектные подходы	– четкое планирование работы; – выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов); – конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем; – наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности; – моделирование ситуаций; – подведение итогов (анализ и осмысление)	10
Максимальная сумма баллов по критериям			100

6.4.2. Конкурсное испытание «СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа суперфиналистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группа получает 4 часа для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате. Для презентации образовательного проекта группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Конкурсное испытание проводится в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения

новых ограничительных мер, условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса.

Критерии оценки конкурсного задания являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Убедительность и аргументация позиции	<ul style="list-style-type: none"> – видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области; – выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть; – осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями; – четко планирует деятельность в рамках исследования, моделирует ситуации в учебных курсах, уроках и т. д.; – подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами 	10
2.	3. Коммуникационная и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> – ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции; – взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи; – активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь; – владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы; – свободно владеет профессиональной терминологией 	10
3.	Актуальность и реалистичность суждений	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода; – видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы; – рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию; – оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации; – показывает возможность масштабирования (распространения) 	10

		подготовленного образовательного проекта	
4.	5. Результативность и продуктивность	<ul style="list-style-type: none"> – наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта; – опирается на профессиональный потенциал проектной группы; – обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги; – использует количественные показатели достижения намеченных результатов; – анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта 	10
6.	Творчество и оригинальность в представлении проекта	<ul style="list-style-type: none"> – творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте; – выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта; – предлагает креативные варианты оформления презентации проекта; – использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта; – проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри 	10
Максимальная сумма баллов по критериям			50

6.4.3. Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА». Обсуждение вопросов стратегического развития российского образования. Конкретная проблема (проблемы) сообщается участникам непосредственно перед началом разговора, участникам предлагается за 1–1,5 минуты высказать свою точку зрения о проблеме, заданной в теме.

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств суперфиналистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол «Разговор с директором департамента» (регламент – 60 минут), который проводится с участием директора департамента образования администрации города Нижневартовска (или его заместителя).

Круглый стол проводится в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых

ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Понимание тенденций развития образования	<ul style="list-style-type: none"> – понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора; – умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании; – разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений; – видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования; – знание новостей и событий, происходящих в образовании 	5
2.	Масштабность и нестандартность суждений	<ul style="list-style-type: none"> – понимание вызовов времени и запросов социума; – нестандартность, оригинальность идей и предложений; – умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах; – творческий подход; – собственное видение конструктивных решений существующих проблем 	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	<ul style="list-style-type: none"> – способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем; – реалистичность и последовательность предложений; – убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность); – понимание смысла педагогической деятельности; – демонстрация навыков конструктивного диалога 	5
4.	Коммуникация и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> – умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам; 	5

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<ul style="list-style-type: none"> – корректное использование понятийного аппарата; – уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям; – понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению; – убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции 	
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	<ul style="list-style-type: none"> – понимание ценностных ориентиров современной системы образования; – понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности; – обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; – раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности; – обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования 	5
	Максимальная сумма баллов по критериям		25

6.5. При определении абсолютного победителя, суперфиналистов и финалистов из 8 (восьми) участников учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных испытаний очного этапа (финал и суперфинал). Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

VII. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «Воспитатель года»

7.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

7.2. **Заочный этап** включает четыре конкурсных испытания «Интернет-портфолио», «Видеоинтервью», «Образовательный проект», «Педагогическая находка».

7.2.1. **Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»**

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Оформление конкурсной работы: страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме, авторские разработки, портретное фото, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы и представляющие достижения педагога и обучающихся. Ссылка на страницу размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника, а также в информационной карте участника конкурса.

Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Содержательность	– актуальность, информативность, тематическая организованность контента; – отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; – культура представления информации	15
2.	Концептуальность и эргономичность	– соответствие типа ресурса его содержанию; – доступность использования; – обеспечение обратной связи	10
Максимальная сумма баллов по критериям			25

7.2.2. Конкурсное испытание «ВИДЕОИНТЕРВЬЮ»

Оформление конкурсного испытания работы: видеointервью представляет собой короткое видео с ответами на два вопроса – «Какова цель Вашего участия в Конкурсе?», «Ваше главное профессиональное достижение?». Общая продолжительность – от 30 секунд до 3 минут, информационный объем не более 100 Мб. Для ответа на каждый вопрос дается не более 1,5 минуты. Видеointервью размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 20.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации). Общая продолжительность видеointервью составляет от 30 секунд до 3 минут	5

2.	Широта и масштабность взглядов на профессию	5
3.	Логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике	5
4.	Ясность и четкость аргументов представления профессионального достижения, оригинальность идеи и содержания (своеобразно, необычно, отличается от других)	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	20

7.2.3. Конкурсное испытание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

Формат конкурсного испытания: образовательный проект, который размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника (в формате PDF).

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 9 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 45. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Актуальность и новизна предлагаемых решений, практическая направленность	5
2.	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений	5
3.	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов	5
4.	Системность, форма представления результатов (новые виды технологий, методик, документации, монографии, статьи и т. д.)	5
5.	Научно-методическое обоснование проекта	5
6.	Инновационный потенциал (тиражируемость результатов проекта – обоснование перспектив)	5
7.	Грамотное языковое оформление проекта	5
8.	Соответствие прилагаемых дополнительных материалов представленному опыту	5
9.	Результативность и продуктивность	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	45

7.2.4. Конкурсное испытание «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА»

Методическая разработка образовательной деятельности с детьми по теме, выбранной участником конкурса.

Формат конкурсного испытания: конспект проведения образовательной деятельности с детьми с использованием иллюстративных материалов (инфографики, фото и видеоматериалов) любой направленности и тематики. Представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1. Объем работы не должен превышать 7 (семи) страниц формата А 4 (без учета титульного листа). Все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,5. Страницы нумеруются. Методическая разработка размещается на интернет-ресурсе участника конкурса и размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 30.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Авторская новизна и оригинальность	10
2.	Практичность, доступность, применимость	10
3.	Соответствие ФГОС ДО	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	30

7.2.4. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 8 (восемь) участников финала очного этапа, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале очного этапа не учитываются.

7.3. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

7.3.1. **Финал конкурса** включает два конкурсных испытания: «Защита образовательного проекта», «Педагогическое мероприятие с детьми».

7.3.2. **Конкурсное испытание «ЗАЩИТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА»**

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования)» (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: защита образовательного проекта проводится дистанционно, на базе образовательной организации, в которой осуществляет трудовую деятельность педагог, прошедший в очный этап конкурса (прямое включение/онлайн-трансляция).

Регламент – 20 минут, конкурсант в тезисной форме в течение 15 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы, 5 минут на вопросы жюри.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Защита проекта проводится перед конкурсным испытанием «Педагогическое мероприятие с детьми», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Результативность и практическая применимость	<ul style="list-style-type: none"> – представление методики, применяемой на практике; – наличие количественных и качественных показателей достижения результатов по образовательным областям; – воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности воспитателя; – технологичность и возможность транслирования педагогического опыта 	5
2.	Коммуникативная культура	<ul style="list-style-type: none"> – умение вести диалог; – точность и полнота ответов на вопросы экспертов; – широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам; – целеполагание и проведение рефлексии; – толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения 	5
3.	Оригинальность и творческий подход	<ul style="list-style-type: none"> – умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания; – творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач; – проявление индивидуальности и отход от шаблонов; – яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы; – разнообразие методического содержания 	5
4.	Научная корректность и методическая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> – убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта; – точность и корректность использования педагогической терминологии; – логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов); – использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся; – адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания 	5
5.	Информационная	– удачная и разнообразная визуализация	5

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
	и языковая грамотность	информации; – грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства; – разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных); – структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.); – педагогический кругозор и общая эрудиция	
Максимальная сумма баллов по критериям			50

7.3.3. Конкурсное испытание «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации.

Формат конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми» проводится дистанционно в образовательной организации, в которой осуществляет трудовую деятельность педагог, прошедший в очный этап конкурса, с детьми данной образовательной организации (прямое включение/онлайн-трансляция). Регламент – 20 минут, самоанализ открытого мероприятия и вопросы жюри – 10 минут. Тема занятия формулируется конкурсантом самостоятельно, в соответствии с программным материалом, изучаемым в данный момент в образовательной организации. Возраст воспитанников и необходимое оборудование для проведения мероприятия определяет участник.

Педагогическое мероприятие с детьми демонстрирует фрагмент практического опыта участника конкурса, заявленного в образовательном проекте. Практический опыт может быть представлен разными формами работы с детьми. Образовательная деятельность с обучающимися дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсных испытаний определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия мероприятия установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Информационная и языковая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> – методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей); – доступность и адекватность информации по объему и сложности; – владение ИКТ и визуализация информации; – языковая культура педагога и направленность на развитие культуры речи детей 	10
2.	Результативность	<ul style="list-style-type: none"> – вовлечение детей в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации); – соотнесение действий с планируемыми результатами; – эффективное достижение результатов занятия 	10
3.	Методическое мастерство и творчество	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразие методов и приемов; – новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность педагога; – использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию; – соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) 	10
4.	Мотивирование к обучению	<ul style="list-style-type: none"> – умение заинтересовать и удивить; – системность и последовательность мотивации на занятии; – использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы детей; – поддержка образовательной успешности для всех детей, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями 	10
5.	Рефлексия и оценивание	<ul style="list-style-type: none"> – адекватность оценки и рефлексии проведенного занятия; – понимание вопросов при самоанализе и точность ответов; – убедительное обоснование собственной позиции 	10
6.	Организационная культура	<ul style="list-style-type: none"> – постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов занятия; – наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий; – установление правил и процедур совместной работы на занятии; – рациональное использование образовательного пространства и средств обучения; создание условий для детей с различными индивидуальными возможностями и потребностями 	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
7.	Эффективная коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> – умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности; – поддержка детской инициативы и самостоятельности; – умение организовать детей в течение образовательной деятельности; – умение удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности; – развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного занятия 	10
8.	Ценностные ориентиры	<ul style="list-style-type: none"> – воспитательный эффект деятельности педагога на занятии; поддержка положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия друг с другом в разных видах деятельности; – создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности 	10
9.	Самостоятельность и творчество	<ul style="list-style-type: none"> – использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности детей (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.); – создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения; – поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий; – решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха 	10
10.	Построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого обучающегося	<ul style="list-style-type: none"> – организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества; – поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; – оценка индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей 	10
Максимальная сумма баллов по критериям			100

7.3.4.1. Критерии оценки самоанализа занятия

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Характеристика	– дана ли полная характеристика детей по	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
	детей	возрастным, индивидуальным особенностям; – если занятие проводится с группой детей, то обоснован ли такой подбор и чем?	
2.	Степень сложности проведенного занятия	– оценена ли степень сложности занятия для детей данной группы и чем именно?	10
3.	Характеристика программных задач	– дана ли триединая дидактическая цель занятия, раскрытая в программных задачах, и решены ли они в ходе занятия?	10
4.	Мнение о типе занятия, его соответствие возрасту детей и задачам	– высказано ли свое мнение о типе занятия и соответствует ли оно программным задачам и возрасту используемой программы?	10
5.	Раскрытие используемых приемов и методов	– названы ли приемы и методы, используемые в занятии, и подтверждены ли ходом занятия?	10
6.	Выделение удачных и неудачных мест в занятии	– выделены ли удачные и неудачные места, дано ли обоснование им, определена ли перспектива работы на дальнейший этап?	10
	Максимальная сумма баллов по критериям		60

7.3.4. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 5 (пять) участников суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала очного этапа не учитываются в суперфинале.

7.4. **Суперфинал конкурса** включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Круглый стол «Разговор с директором департамента».

7.4.1. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут. Тему мастер-класса участник определяет самостоятельно.

Конкурсное испытание проводится в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Актуальность и методическое обоснование	<ul style="list-style-type: none"> – доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов; – убедительность и аргументированность педагогической позиции; – оригинальность и новизна технологий, методов и приемов; – технологичность и практическая применимость; – разнообразие подходов и их грамотное сочетание 	10
2.	Творческий подход и импровизация	<ul style="list-style-type: none"> – нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить; – проявление педагогической индивидуальности; – композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм; – удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры); – интерес и создание профессионального пространства для обсуждения 	10
3.	Исследовательская компетентность и культура	<ul style="list-style-type: none"> – видение актуальных и нестандартных проблем в образовании; – способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы; – понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов; – выход за пределы одного учебного предмета – широта видения; – использование сравнительных подходов 	10
4.	Коммуникативная культура	<ul style="list-style-type: none"> – активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога; 	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<ul style="list-style-type: none"> – способность задавать модель коммуникации; – толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения; – владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона); – эффективные механизмы обратной связи 	
5.	Рефлексивная культура	<ul style="list-style-type: none"> – умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; – осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте; – осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания; – адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы 	10
6.	Информационная и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> – корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме; – разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов); – структурирование информации в разных форматах; – удачная обработка и представление информации; – грамотность речи; – образность и ассоциативное мышление 	10
7.	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	<ul style="list-style-type: none"> – понимание ценностных аспектов образования; – поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям; – поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности 	10
8.	Метапредметность и межпредметная интеграция	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал; – доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации); – системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции 	10
9.	Развивающий характер и результативность	<ul style="list-style-type: none"> – опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию; 	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<ul style="list-style-type: none"> – поддержка индивидуальных образовательных маршрутов; – учет разнообразных образовательных потребностей; – использование инклюзивного подхода; – разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) 	
10.	Проектные подходы	<ul style="list-style-type: none"> – четкое планирование работы; – выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов); – конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем; – наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности; – моделирование ситуаций; – подведение итогов (анализ и осмысление) 	10
Максимальная сумма баллов по критериям			100

7.4.2. Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА». Обсуждение вопросов стратегического развития российского образования. Конкретная проблема (проблемы) сообщается участникам непосредственно перед началом разговора, участникам предлагается за 1–1,5 минуты высказать свою точку зрения о проблеме, заданной в теме.

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств суперфиналистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол «Разговор с директором департамента» (регламент – 60 минут), который проводится с участием директора департамента образования администрации города Нижневартовска (или его заместителя).

Круглый стол проводится в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный

общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Понимание тенденций развития образования	<ul style="list-style-type: none"> – понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора; – умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании; – разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений; – видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования; – знание новостей и событий, происходящих в образовании 	5
2.	Масштабность и нестандартность суждений	<ul style="list-style-type: none"> – понимание вызовов времени и запросов социума; – нестандартность, оригинальность идей и предложений; – умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах; – творческий подход; – собственное видение конструктивных решений существующих проблем 	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	<ul style="list-style-type: none"> – способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем; – реалистичность и последовательность предложений; – убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность); – понимание смысла педагогической деятельности; – демонстрация навыков конструктивного диалога 	5
4.	Коммуникация и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> – умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам; – корректное использование понятийного аппарата; – уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям; – понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к 	5

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		обобщению; – убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	– понимание ценностных ориентиров современной системы образования; – понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности; – обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; – раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности; – обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования	5
	Максимальная сумма баллов по критериям		25

7.5. При определении абсолютного победителя, суперфиналистов и финалистов из 8 (восьми) участников учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных испытаний очного этапа (финал и суперфинал). Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

VIII. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «Лидер в образовании»

8.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

8.2. **Заочный этап** включает три конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Эссе «Стратегия профессионального роста руководителя», «Управленческий проект».

8.2.1. Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Оформление конкурсного испытания: страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме, авторские разработки, портретное фото, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы и представляющие достижения педагога и обучающихся. Ссылка на страницу размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при

регистрации участника, а также в информационной карте участника конкурса.

Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию – 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Содержательность	– актуальность, информативность, тематическая организованность контента; – отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; – культура представления информации	15
2.	Концептуальность и эргономичность	– соответствие типа ресурса его содержанию; – доступность использования; – обеспечение обратной связи	10
Максимальная сумма баллов по критериям			25

8.2.2. Конкурсное испытание «ЭССЕ «СТРАТЕГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА РУКОВОДИТЕЛЯ»

Эссе на тему «Стратегия профессионального роста руководителя». Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 5 страниц (текстовый файл выполняется в Word; формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см; шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине; абзацный отступ – 1,5; страницы нумеруются).

Эссе размещается на странице интернет-портфолио участника конкурса и на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 21.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Обоснование актуальности	– содержание эссе соответствует заданной темой проблематике; – обоснована актуальность заданной темой проблематики; – актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора	3
2.	Формулирование проблем и видение путей их решения	– сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения; – предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным	3

		тенденциям развития образования; – сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора	
3.	Аргументированность позиции	– приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию; – аргументация авторской позиции убедительна; – аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны	3
4.	Ценностная направленность	– в содержании отражены ценностные установки автора; – ценностная направленность содержания соответствует заданной теме; – ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования	3
5.	Оригинальность изложения	– в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы; – в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности; – ясность и целостность изложения	3
6.	Рефлексивность	– понимание смысла управленческой деятельности (способность к самоанализу); – анализ и оценка собственного видения роли образования, опора на опыт; – готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии	3
7.	Языковая грамотность текста	– в тексте не более 3 орфографических ошибок; – в тексте не более 3 пунктуационных ошибок; – в тексте не более 3 речевых ошибок	3
Максимальная сумма баллов по критериям			21

8.2.3. Конкурсное испытание «УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ ПРОЕКТ»

Формат конкурсного испытания: управленческий проект в формате PDF размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 9 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 45. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Актуальность и новизна предлагаемых решений, практическая направленность	5
2.	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений	5
3.	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов	5
4.	Системность, форма представления результатов (новые виды технологий, методик, документации, монографии, статьи и т. д.)	5

5.	Научно-методическое обоснование проекта	5
6.	Инновационный потенциал (тиражируемость результатов проекта – обоснование перспектив)	5
7.	Грамотное языковое оформление проекта	5
8.	Соответствие прилагаемых дополнительных материалов представленному опыту	5
9.	Результативность и продуктивность	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	45

8.2.4. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 5 (пять) участников финала очного этапа, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале очного этапа не учитываются.

8.3. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

8.3.1. **Финал конкурса** включает три конкурсных испытания: «Защита управленческого проекта», «Мастер-класс «Мой управленческий успех», «Управленческие поединки».

8.3.2. Конкурсное испытание «ЗАЩИТА УПРАВЛЕНЧЕСКОГО ПРОЕКТА»

Цель: демонстрация методической и управленческой грамотности, соотнесения теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей управленческой деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: защита управленческого проекта (регламент – 20 минут: выступление – 15 минут, вопросы жюри – 5 минут). Конкурсант в тезисной форме излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Испытание проводится дистанционно, на базе образовательной организации, в которой осуществляет трудовую деятельность участник конкурса, прошедший в очный этап конкурса (прямое включение/онлайн-трансляция).

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 80.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Актуальность представленного проекта: необходимость и своевременность реализации проектной идеи для совершенствования и развития соответствующего фрагмента образовательной системы	10
2.	Оригинальность, осознанность, продуманность идеи (принципиально новый подход, совершенствование существующей ситуации, модернизация массово-педагогической практики, предложение альтернативы и т. д.)	10
3.	Ожидаемая результативность проекта, эффективность проекта	10
4.	Использование различных форм работы в проектируемом событии	10
5.	Соответствие предложенного проекта интересам целевой аудитории	10
6.	Компетентность в сфере управленческого проектирования, умение грамотно отвечать на вопросы, ориентироваться в ситуации	10
7.	Ораторское искусство	10
8.	Художественное и эстетическое оформление презентационных материалов проекта	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	80

8.3.3. Конкурсное испытание «МАСТЕР КЛАСС «МОЙ УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ УСПЕХ»

Формат конкурсного испытания: мастер-класс. Представление собственного управленческого опыта, демонстрирующего эффективные технологии принятия управленческих решений. Регламент: мастер-класс участника – 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 25.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Актуальность, соответствие теме	5
2.	Творческий подход и импровизация	5
3.	Уровень управленческой компетентности	5
4.	Практическая значимость и результативность	5
5.	Уровень коммуникативной культуры	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	25

8.3.4. Конкурсное испытание «УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ ПОЕДИНКИ»

Демонстрация умения обосновать управленческую позицию в рамках правовых норм в сфере образовательной деятельности. Для выполнения этого задания участники разбиваются на пары. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление в рамках заданной темы с позиции, возложенной на конкурсанта в соответствии с регламентом. Тема и позиция конкурсанта озвучивается непосредственно перед испытанием. Регламент: подготовка участника – 5 минут, выполнение задания – 10 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Конкурсное испытание проводится в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Убедительность и аргументированность выступления в рамках заданной позиции	5
2.	Соответствие приведенных аргументов действующему законодательству	5
3.	Умение вести себя согласно ситуации, стрессоустойчивость	5
4.	Коммуникативная культура	5
5.	Культура речи	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	25

8.3.5. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 3 (три) участника суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала очного этапа не учитываются в суперфинале.

8.4. **Суперфинал конкурса** включает два конкурсных испытания: «Эффективные управленческие решения» (кейс-задания)», «Круглый стол «Разговор с директором департамента».

8.4.1. **Конкурсное испытание «ЭФФЕКТИВНЫЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ» (кейс-задания)**

Формат конкурсного испытания: выполнение кейс-заданий по принятию управленческих решений. Финалист конкурса получает задание непосредственно перед началом его выполнения. Регламент: время на подготовку решения задания – 10 минут, публичное представление эффективного управленческого решения – до 5 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Конкурсное испытание проводится в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания

определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 25.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе	5
2.	Эффективность и результативность: эффективность избранных методов в решении проблемы; достижение поставленной цели	5
3.	Коммуникативная культура	5
4.	Управленческая компетентность	5
5.	Культура речи	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	25

8.4.2. Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА». Обсуждение вопросов стратегического развития российского образования. Конкретная проблема (проблемы) сообщается участникам непосредственно перед началом разговора, участникам предлагается за 1–1,5 минуты высказать свою точку зрения о проблеме, заданной в теме.

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств суперфиналистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол «Разговор с директором департамента» (регламент – 60 минут), который проводится с участием директора департамента образования администрации города Нижневартовска (или его заместителя).

Круглый стол проводится в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Понимание тенденций развития образования	<ul style="list-style-type: none"> – понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора; – умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании; – разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений; – видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования; – знание новостей и событий, происходящих в образовании 	5
2.	Масштабность и нестандартность суждений	<ul style="list-style-type: none"> – понимание вызовов времени и запросов социума; – нестандартность, оригинальность идей и предложений; – умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах; – творческий подход; – собственное видение конструктивных решений существующих проблем 	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	<ul style="list-style-type: none"> – способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем; – реалистичность и последовательность предложений; – убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность); – понимание смысла педагогической деятельности; – демонстрация навыков конструктивного диалога 	5
4.	Коммуникация и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> – умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам; – корректное использование понятийного аппарата; – уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям; – понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению; – убедительность, наглядность и четкость в представлении своей 	5

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		позиции	
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	<ul style="list-style-type: none"> – понимание ценностных ориентиров современной системы образования; – понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности; – обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; – раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности; – обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования 	5
Максимальная сумма баллов по критериям			25

8.5. При определении абсолютного победителя, суперфиналистов и финалистов из 5 (пяти) участников учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных испытаний очного этапа (финал и суперфинал). Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

IX. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «Педагог-психолог»

9.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

9.2. **Заочный этап** включает четыре конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Видеоинтервью», «Психолого-педагогическая программа», «Характеристика профессиональной деятельности конкурсанта».

9.2.1. Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Оформление конкурсного испытания: страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме, авторские разработки, портретное фото, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы и представляющие достижения педагога и обучающихся. Ссылка на страницу размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при

регистрации участника, а также в информационной карте участника конкурса.

Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию – 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Содержательность	– актуальность, информативность, тематическая организованность контента; – отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; – культура представления информации	15
2.	Концептуальность и эргономичность	– соответствие типа ресурса его содержанию; – доступность использования; – обеспечение обратной связи	10
Максимальная сумма баллов по критериям			25

9.2.2. Конкурсное испытание «ВИДЕОИНТЕРВЬЮ»

Оформление конкурсной работы: видеointервью представляет собой короткое видео с ответами на два вопроса – «Какова цель Вашего участия в Конкурсе?», «Ваше главное профессиональное достижение?». Общая продолжительность – от 30 секунд до 3 минут, информационный объем – не более 100 Мб. Для ответа на каждый вопрос дается не более 1,5 минуты. Видеointервью размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 20.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации). Общая продолжительность видеointервью составляет от 30 секунд до 3 минут	5
2.	Широта и масштабность взглядов на профессию	5
3.	Логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике	5
4.	Ясность и четкость аргументов представления профессионального достижения, оригинальность идеи и содержания (своеобразно, необычно, отличается от других)	5
Максимальная сумма баллов по критериям		20

9.2.3. Конкурсное испытание «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА»

Размещается на официальном сайте образовательной организации. Ссылка на скачивание программы размещается при регистрации участника конкурса.

Формат конкурсного испытания: психолого-педагогическая программа (профилактическая, коррекционно-развивающая, развивающая, образовательная (просветительская)) объемом до 30 страниц.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 9 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 45. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Актуальность и востребованность программы	5
2.	Взаимосвязь целей и задач с ожидаемыми результатами реализации программы	5
3.	Научно-методическое обоснование	
4.	Практическая значимость программы	5
5.	Обоснованность психологического инструментария, используемого при реализации программы	5
6.	Рефлексивность и обоснованность профессиональной позиции в представлении программы и ответах на вопросы	5
7.	Профессиональный стиль	5
8.	Соответствие прилагаемых дополнительных материалов представленной программы	5
9.	Результативность и продуктивность	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	45

9.2.4. Конкурсное задание «ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНКУРСАНТА»

Формат конкурсного задания: текст, включающий сведения о профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании; перечень разработанных конкурсантом локальных или методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и др.; обобщенные итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние 3 года; перечень применяемых конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ.

Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см; выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,25. Страницы нумеруются. Объем не более 20 тысяч знаков с пробелами (шрифт – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1). Характеристика конкурсанта размещается на странице участника на официальном сайте образовательной организации. Ссылка на скачивание характеристики указывается при регистрации участника конкурса.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 4 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 20.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Содержательность, информативность	– полнота представленной информации; используемые понятия полно и достоверно характеризуют рассматриваемые проблемы; – соответствие представленной информации условиям конкурса	4
2.	Актуальность	– использование технологий, методик, программ обеспечивает эффективность решения психолого-педагогических задач; – описанные авторские разработки (методические материалы, медиапродукты, программы, проекты и др.) могут широко использоваться в практике	4
3.	Отражение опыта работы	– приведены сведения, подтверждающие эффективность решения профессиональных задач; – сведения о публикациях в периодической печати за последние три года; – полученные итоги профессиональной деятельности отражают реализацию ФГОС	4
4.	Учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования)	– приведены сведения о развитии профессиональных компетенций в соответствии с решаемыми практическими задачами; – материалы иллюстрируют учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» в решении профессиональных задач	4
5.	Культура представления информации	– грамотность письменной речи; – соблюдена четкая логика изложения	4
	Максимальная сумма баллов по критериям		20

9.2.5. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 5 (пять) участников финала очного этапа, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале очного этапа не учитываются.

9.3. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

9.3.1. **Финал конкурса** включает три конкурсных испытания: «Защита психолого-педагогической программы», «Психолого-педагогическое мероприятие с детьми», «Профессиональный кейс».

9.3.2. **Конкурсное испытание «ЗАЩИТА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЫ»**

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессиональных стандартов.

Формат конкурсного испытания: представление психолого-педагогической программы (профилактической, коррекционно-развивающей, развивающей, образовательной (просветительской)). Регламент: выступление – не более 15 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

При защите Программы могут использоваться мультимедийные устройства.

Испытание проводится в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 100.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Актуальность и востребованность психолого-педагогической программы	10
2.	Взаимосвязь целей и задач с содержанием и результатами реализации программы (промежуточными и (или) итоговыми)	10
3.	Методологическая обоснованность программы	10
4.	Практическая значимость программы	10
5.	Обоснованность психологического инструментария, используемого при реализации программы	10
6.	Полнота описания требований к условиям реализации программы	10
7.	Наличие сведений о практической реализации программы	10
8.	Творческий подход к представлению материала	10
9.	Рефлексивность и обоснованность профессиональной позиции в представлении программы и ответах на вопросы	10
10.	Культура публичного выступления (речь, манера поведения, внешний вид) и соблюдение регламента	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	100

9.3.3. Конкурсное испытание «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности психолого-педагогического мероприятия с детьми, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, умения и навыки

владения инструментом психолого-педагогического воздействия на обучающихся.

Во время мероприятия можно использовать мультимедийные устройства (видеопроектор, музыка).

Формат конкурсного испытания: проведение занятия с детской или юношеской аудиторией профилактической, просветительской, развивающей или коррекционно-развивающей направленности проводится в дистанционном формате, на базе образовательной организации, в которой осуществляет трудовую деятельность педагог, прошедший в очный этап конкурса (прямое включение/онлайн-трансляция).

При условии закрытия образовательной организации (в случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер, обучающиеся подключаются дистанционно.

Регламент: выполнение задания – 45 минут (занятие с обучающимися общеобразовательной организации – 30 минут, занятие с обучающимися дошкольной образовательной организации – 20 минут, самоанализ – не более 10 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 100.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Общая культура	– речь; – манера поведения; – внешний вид	10
2.	Логичность в построении занятия и рациональность использования времени	– смена видов деятельности; – обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья	10
3.	Методическая компетентность	– соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам; – использование способов методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия; – создание психологического комфорта	10
4.	Профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики	– владение специальной психологической терминологией; – обладание общей и специальной психологической культурой; – использование специальных инструментов и техник; – умение планировать, проектировать, моделировать, прогнозировать собственную деятельность с учетом поставленных задач	10
5.	Уровень профессионального	– владение современными педагогическими и психологическими технологиями	10

	психологического мастерства		
6.	Коммуникативная компетентность	умение: – слушать; – слышать; – устанавливать контакт; – адекватно реагировать; – общаться с аудиторией	10
7.	Владение навыками коммуникативного воздействия	– присоединение; – тактичность; – эмоциональность; – принятие; – толерантность	10
8.	Соответствие применяемых форм работы целеполаганию	– эффективность; – достижение поставленной цели	10
9.	Глубина и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности	– способность к анализу своей деятельности; – объективность и открытость оценивания; – связь с целеполаганием; – разные способы оценивания и рефлексия; – умение их обосновать при самоанализе; – умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; – адекватность оценки и рефлексии проведенного педагогического мероприятия с детьми	10
10.	Соблюдение регламента	– проведение мероприятия с детьми в рамках времени, установленного настоящим порядком; – структурированный самоанализ в рамках времени, установленного настоящим порядком	10
Максимальная сумма баллов по критериям			100

9.3.3.1. Критерии оценки самоанализа психолого-педагогического мероприятия с детьми

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Глубина анализа	10
2.	Методическая и общепедагогическая компетентность (знание основ дидактики, психологии, методики, программ, нормативных требований и методических рекомендаций)	10
3.	Универсальность и метапредметность подходов	10
4.	Коммуникативная и речевая культура	10
5.	Умение выделять позиции и показатели, по которым необходимо анализировать свой урок	10
6.	Характеристика особенностей обучающихся и их учет в работе на уроке	10
7.	Умение показать взаимосвязь этапов урока и оценить их	10
Максимальная сумма баллов по критериям		70

9.3.4. Конкурсное испытание «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КЕЙС»

Цель: демонстрация мастерства педагога-психолога в умении решать психолого-педагогические проблемы, анализировать и оценивать проблемные ситуации.

Формат конкурсного испытания: участник должен решить профессиональный кейс и презентовать его без использования мультимедийных средств.

Решение профессионального кейса проводится на определенной аудитории с иллюстрацией психолого-педагогической проблемы и демонстрацией анализа и оценкой проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решением проблемы и принятием решения. Тематические направления конкурсного задания «Профессиональный кейс» определяются оргкомитетом конкурса. Конкурсант после объявления финалистов вправе выбрать возраст детей для конкурсного испытания «Профессиональный кейс»: дошкольный возраст; младший школьный возраст; подростковый возраст.

Регламент: выполнение испытания – не более 20 минут (15 минут выступление участника – кейс, 5 минут – ответы на вопросы жюри).

Испытание проводится в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 50.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Соответствие теме	<ul style="list-style-type: none"> – соответствие иллюстрации психолого-педагогической проблемы реальной проблеме, заложенной в кейсе; – соответствие предложенной оценки ситуации реальной проблеме, заложенной в кейсе; – соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе 	10
2.	Эффективность и результативность	<ul style="list-style-type: none"> – эффективность избранных методов в решении проблемы; – эффективность взаимодействия конкурсанта с аудиторией; – корректное целеполагание; – достижение поставленной цели; – эффективное использование времени 	10
3.	Содержательность и	– логическая последовательность в решении	10

	аргументированность	кейса; – соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; – аргументированность оценки проблемной ситуации	
4.	Профессиональная компетентность	– владение актуальными психолого-педагогическими технологиями; – соблюдение этических норм профессиональной деятельности	10
5.	Культура речи	– четкая логика изложения; – речь четкая, лексически богатая; – грамотность речи; – убедительность и красочность речи	10
Максимальная сумма баллов по критериям			50

9.3.5. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 3 (три) участника суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала очного этапа не учитываются в суперфинале.

9.4. **Суперфинал конкурса** включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Круглый стол «Разговор с директором департамента».

9.4.1. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель: демонстрация педагогического мастерства, выявление лучшего психолого-педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом-психологом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий психолого-педагогической практики.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно. Целесообразно использовать технические (мультимедийные) средства. Регламент: выступление участника – 15 минут, вопросы членов жюри – 5 минут.

Конкурсное испытание проводится в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер, условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 60.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Соответствие требованиям ФГОС и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрируемая практика отражает реализацию требований ФГОС; – демонстрируемая практика отражает реализацию требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» 	10
2.	Эффективность и результативность	<ul style="list-style-type: none"> – умение анализировать результаты своей деятельности; наличие четкого алгоритма выступления; – наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации; – наличие оригинальных приемов поиска и рефлексии 	10
3.	Содержание - обоснованность, глубина и оригинальность содержания	<ul style="list-style-type: none"> – актуальность содержания; – научность содержания; – способность к обобщению 	10
4.	Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; – возможность широкого применения другими педагогами-психологами 	10
5.	Умение транслировать (передать) свой опыт работы	<ul style="list-style-type: none"> – представляемая практика/технология может быть использована другими педагогами-психологами; – владение навыками коммуникативного взаимодействия; – рациональное использование времени 	10
6.	Общая культура и коммуникативные качества	<ul style="list-style-type: none"> – эрудиция; – нестандартность мышления; – стиль общения; – соблюдение этических норм; – способность к импровизации 	10
Максимальная сумма баллов по критериям			60

9.4.2. Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА». Обсуждение вопросов стратегического развития российского образования. Конкретная проблема (проблемы) сообщается участникам непосредственно перед началом разговора, участникам предлагается за 1–1,5 минуты высказать свою точку зрения о проблеме, заданной в теме.

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств суперфиналистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития

образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол «Разговор с директором департамента» (регламент – 60 минут), который проводится с участием директора департамента образования администрации города Нижневартовска (или его заместителя).

Круглый стол проводится в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Понимание тенденций развития образования	<ul style="list-style-type: none"> – понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора; – умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании; – разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений; – видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования; – знание новостей и событий, происходящих в образовании 	5
2.	Масштабность и нестандартность суждений	<ul style="list-style-type: none"> – понимание вызовов времени и запросов социума; – нестандартность, оригинальность идей и предложений; – умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах; – творческий подход; – собственное видение конструктивных решений существующих проблем 	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	<ul style="list-style-type: none"> – способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем; 	5

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<ul style="list-style-type: none"> – реалистичность и последовательность предложений; – убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность); – понимание смысла педагогической деятельности; – демонстрация навыков конструктивного диалога 	
4.	Коммуникация и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> – умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам; – корректное использование понятийного аппарата; – уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям; – понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению; – убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции 	5
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	<ul style="list-style-type: none"> – понимание ценностных ориентиров современной системы образования; – понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности; – обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирование культуры здорового образа жизни; – раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности; – обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования 	5
Максимальная сумма баллов по критериям			25

9.5. При определении абсолютного победителя, суперфиналистов и финалистов из 5 (пяти) участников учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных испытаний очного этапа (финал и суперфинал). Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

Х. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии оценки конкурса «Сердце отдаю детям»

10.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

10.2. **Заочный этап** включает четыре конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Визитная карточка», «Видеообращение «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу», «Дополнительная общеобразовательная программа».

10.2.1. Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Оформление конкурсного испытания: страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме, авторские разработки, портретное фото, фото и видеоматериалы отражающие опыт работы и представляющие достижения педагога и обучающихся. Ссылка на страницу размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника, а также в информационной карте участника конкурса.

Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Содержательность	– актуальность, информативность, тематическая организованность контента; – отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; – культура представления информации	15
2.	Концептуальность и эргономичность	– соответствие типа ресурса его содержанию; – доступность использования; – обеспечение обратной связи	10
Максимальная сумма баллов по критериям			25

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

10.2.2. Конкурсное испытание «ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА»

Формат конкурсного испытания: видеоролик (формат avi или wmv, продолжительность – не более 10 минут) размещается на странице участника на официальном сайте образовательной организации. Ссылка на «Визитную карточку» указывается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла,

максимальный общий балл – 18. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

	Критерии	Количество баллов		
		1	2	3
1.	Умение определять педагогические цели и задачи	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
2.	Умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
3.	Умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
4.	Знание и применение принципов и приемов презентации	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
5.	Умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
6.	Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях	не выявлено или выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
Максимальная сумма баллов по критериям				18

10.2.3. Конкурсное испытание «ВИДЕООБРАЩЕНИЕ «МОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПОСЛАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ СООБЩЕСТВУ»

Формат конкурсного испытания: видеообращение (формат mp4, avi или wmv, продолжительность – не более 10 минут). Форму и содержание видеообращения участник выбирает самостоятельно. Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств выразительности. Видеообращение размещается на странице участника на официальном сайте образовательной организации. Ссылка на видеообращение размещается при регистрации участника конкурса на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл – 12. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов		
		1	2	3
1.	Понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования детей	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере

2.	Способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
3.	Актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации	не выявлено или выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
4.	Культура публичного выступления	владеет недостаточно	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
Максимальная сумма баллов по критериям			12	

10.2.4. Конкурсное испытание «ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА»

Программа размещается на официальном сайте образовательной организации. Ссылка на скачивание программы размещается при регистрации участника конкурса на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>).

Формат конкурсного испытания: конкурсные материалы включают дополнительную общеобразовательную программу (объемом до 30 страниц); аннотацию программы (объемом до 8 страниц); аннотацию основных методических разработок к программе (до 10 страниц); динамику результативности реализации программы за сопоставимые периоды обучения, представленную в таблицах или графиках (до 4 страниц), со ссылками на полные тексты указанных программно-методических документов (программа, методические разработки и др.). Программа размещается на странице участника на официальном сайте образовательной организации.

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 30. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Актуальность и новизна программы	5
2.	Целостность и системность программы	5
3.	Отражение метапредметного подхода	5
4.	Результативность реализации программы	5
5.	Соответствие прилагаемых дополнительных материалов содержанию программы	5
6.	Соответствие программы нормативным требованиям к ее содержанию и оформлению	5
Максимальная сумма баллов по критериям		30

10.2.5. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 5 (пять) участников финала очного этапа, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале очного этапа не учитываются.

10.3. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

10.3.1. **Финал конкурса** включает три конкурсных испытания: «Защита дополнительной общеобразовательной программы», «Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе», «Импровизированный конкурс».

10.3.2. Конкурсное испытание «ЗАЩИТА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с федеральными требованиями, профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Формат конкурсного испытания: защита дополнительной общеобразовательной программы (объем программы не более 30 страниц) проводится дистанционно, на базе образовательной организации, в которой осуществляет трудовую деятельность педагог, прошедший в очный этап конкурса (прямое включение/онлайн-трансляция). Конкурсант в тезисной форме в течение 20 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Диалог членов жюри с конкурсантами происходит в форме вопросов и ответов в течение 5 минут.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию федеральных требований и профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Защита проводится перед началом конкурсного испытания «Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации.

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 60. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия разработанной программы	10
2.	Умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы	10
3.	Умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы	10
4.	Создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения программы	10

5.	Умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы	10
6.	Наличие положительной динамики результативности за период реализации программы	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	60

10.3.3. Конкурсное испытание «ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С НОВЫМ ВИДОМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ»

Цель: раскрытие конкурсантами умений формирования мотивации обучающихся к познанию, творчеству, освоению предметной деятельности, демонстрация реализации основных идей профессиональной деятельности, заявленных при выполнении предшествующих заданий.

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие, которое является вводным занятием по дополнительной общеобразовательной программе, отражающим умение конкурсанта формировать мотивацию детей к познанию и творчеству, освоению предметной деятельности, а также наглядно раскрывающим практическую реализацию основных идей профессиональной деятельности, заявленных при выполнении предшествующих заданий. Тема занятия должна соответствовать заявленной дополнительной общеобразовательной программе. Возраст детей участник конкурса указывает при регистрации на официальном сайте конкурса.

Регламент: продолжительность занятия с обучающимися – 30 минут; для младшего школьного возраста – 20 минут; комментарии конкурсанта к своему занятию и ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Занятие проводится в дистанционном формате, на базе образовательной организации, в которой осуществляет трудовую деятельность педагог, прошедший в очный этап конкурса (прямое включение/онлайн-трансляция).

При условии закрытия образовательной организации (в случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер, обучающиеся подключаются дистанционно

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Умение определять педагогические цели и задачи занятия	10
2.	Умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы	10
3.	Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся	10
4.	Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии	10

5.	Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся	10
6.	Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения	10
7.	Умение использовать профориентационные возможности занятия	10
8.	Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся	10
9.	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения	10
10.	Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	100

10.3.4. Конкурсное испытание «ИМПРОВИЗИРОВАННЫЙ КОНКУРС»

Цель: раскрытие конкурсантами умений анализировать и высказывать собственное мнение, подтверждая его личным опытом, демонстрация способностей к поиску инновационных технологий, стимулирование профессионального педагогического творчества и представление своей деятельности в соответствии с требованиями профессиональных стандартов.

Формат конкурсного испытания: демонстрация участниками конкурса профессионального мастерства, культуры педагогического проектирования в образовательном процессе, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие. Задание конкурсанты получают от жюри непосредственно перед конкурсным испытанием. Регламент: продолжительность конкурса – 2,5 часа.

Испытание проводится в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 50. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие	5

2.	Владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды	5
3.	Владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений	5
4.	Креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик	5
5.	Умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределенности	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	50

10.3.5. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 3 (три) участника суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала очного этапа не учитываются в суперфинале.

10.4. **Суперфинал конкурса** включает два конкурсных испытания «Педагогическое многоборье», «Круглый стол «Разговор с директором департамента».

10.4.1. Конкурсное испытание «Педагогическое многоборье»

Формат конкурсного испытания: решение педагогической задачи на применение эффективных образовательных технологий в деятельности педагога дополнительного образования; анализ и решение педагогической ситуации.

Регламент: общее время на подготовку всем участникам после жеребьевки – 60 минут; общее время на публичное индивидуальное представление решения каждым участником – до 10 минут.

Конкурсанты вправе использовать доступные информационно-коммуникационные и материально-технические ресурсы, средства публичной выразительности для аргументации и эффективного решения задач.

Оценка выполнения конкурсного задания «Педагогическое многоборье» осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов		
		не знает, знает недостаточно	знает	знает в полной мере
1.	Знание нормативных документов	не владеет, владеет недостаточно	владеет	владеет в полной мере
2.	Владение профессиональными педагогическими компетенциями	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
3.	Умение применять целесообразные ситуациям и задачам методы и технологии решения	не выявлено или выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
4.	Креативность и оригинальность применяемых решений			

5.	Умение проявлять самостоятельность в принятии ответственных решений	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Максимальная сумма баллов по критериям		25		

10.4.2. Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА». Обсуждение вопросов стратегического развития российского образования. Конкретная проблема (проблемы) сообщается участникам непосредственно перед началом разговора, участникам предлагается за 1–1,5 минуты высказать свою точку зрения о проблеме, заданной в теме.

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств суперфиналистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол «Разговор с директором департамента» (регламент – 60 минут), который проводится с участием директора департамента образования администрации города Нижневартовска (или его заместителя).

Круглый стол проводится в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Понимание тенденций развития образования	<ul style="list-style-type: none"> – понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора; – умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании; – разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений; – видение и оценка современных мировых 	5

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<p>и отечественных тенденций в развитии образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание новостей и событий, происходящих в образовании 	
2.	Масштабность и нестандартность суждений	<ul style="list-style-type: none"> – понимание вызовов времени и запросов социума; – нестандартность, оригинальность идей и предложений; – умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах; – творческий подход; – собственное видение конструктивных решений существующих проблем 	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	<ul style="list-style-type: none"> – способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем; – реалистичность и последовательность предложений; – убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность); – понимание смысла педагогической деятельности; – демонстрация навыков конструктивного диалога 	5
4.	Коммуникация и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> – умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам; – корректное использование понятийного аппарата; – уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям; – понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению; – убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции 	5
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	<ul style="list-style-type: none"> – понимание ценностных ориентиров современной системы образования; – понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности; – обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; 	5

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<ul style="list-style-type: none"> – раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности; – обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования 	
	Максимальная сумма баллов по критериям		25

10.5. При определении абсолютного победителя, суперфиналистов и финалистов из 5 (пяти) участников учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных испытаний очного этапа (финал и суперфинал). Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

XI. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «Преподаватель-организатор ОБЖ»

11.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

11.2. **Заочный этап** включает четыре конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Видеоинтервью», «Образовательный проект», «Эссе «Я – педагог».

11.2.1. Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Формат конкурсного задания: Интернет-портфолио – страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая методические, учебно-методические разработки, программно-методические материалы и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы конкурсанта.

Ссылка на интернет-портфолио размещается при регистрации участника конкурса на странице конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>). Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 2 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 20.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации	15
2.	Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи	10

	Максимальная сумма баллов по критериям	25
--	---	-----------

11.2.2. Конкурсное испытание «ВИДЕОИНТЕРВЬЮ»

Оформление конкурсной работы: видеointервью – короткое видео с ответами на два вопроса – «Какова цель Вашего участия в Конкурсе?», «Ваше главное профессиональное достижение?». Общая продолжительность – от 30 секунд до 3 минут, информационный объем не более 100 Мб. Для ответа на каждый вопрос дается не более 1,5 минуты. Видеointервью размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневарттовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 20.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации). Общая продолжительность видеointервью составляет от 30 секунд до 3 минут	5
2.	Широта и масштабность взглядов на профессию	5
3.	Логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике	5
4.	Ясность и четкость аргументов представления профессионального достижения, оригинальность идеи и содержания (своеобразно, необычно, отличается от других)	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	20

11.2.3. Конкурсное испытание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

Формат конкурсного испытания: образовательный проект, который размещается на странице участника конкурса на официальном сайте образовательной организации в формате PDF. Ссылка на проект указывается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневарттовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 9 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 45. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Актуальность и новизна предлагаемых решений, практическая направленность	5
2.	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений	5
3.	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов	5
4.	Системность, форма представления результатов (новые виды технологий, методик, документации, монографии, статьи и т. д.)	5
5.	Научно-методическое обоснование проекта	5
6.	Инновационный потенциал (тиражируемость результатов проекта – обоснование перспектив)	5

7.	Грамотное языковое оформление проекта	5
8.	Соответствие прилагаемых дополнительных материалов представленному опыту	5
9.	Результативность и продуктивность	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	45

11.2.4. Конкурсное испытание «ЭССЕ «Я – ПЕДАГОГ»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 6 страниц (текстовый файл выполняется в Word; формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см; шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине; абзацный отступ – 1,5; страницы нумеруются). Тема эссе «Я – педагог». Эссе размещается на странице участника конкурса на официальном сайте образовательной организации. Ссылка на эссе указывается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>) при регистрации участника.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 21.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Языковая грамотность текста	– в тексте не более 3 орфографических ошибок; – в тексте не более 3 пунктуационных ошибок; – в тексте не более 3 речевых ошибок	3
2.	Обоснование актуальности	– содержание эссе соответствует заданной темой проблематике; – обоснована актуальность заданной темой проблематики; – актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора	3
3.	Ценностная направленность	– в содержании отражены ценностные установки автора; – ценностная направленность содержания соответствует заданной теме; – ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования	3
4.	Аргументированность позиции	– приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию; – аргументация авторской позиции убедительна; – аргументы, подтверждающие авторскую	3

		позицию, корректны	
5.	Формулирование проблем и видение путей их решения	<ul style="list-style-type: none"> – сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения; – предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования; – сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора 	3
6.	Рефлексивность	<ul style="list-style-type: none"> – понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу); – анализ и оценка собственного видения роли образования; опора на опыт; – готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии 	3
7.	Оригинальность изложения	<ul style="list-style-type: none"> – в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы; – в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности; – ясность и целостность изложения 	3
Максимальная сумма баллов по критериям			21

11.2.5. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 5 (пять) участников финала очного этапа, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале очного этапа не учитываются.

11.3. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

11.3.1. **Финал конкурса** включает два конкурсных испытания: «Методический семинар», «Урок (учебное занятие)».

11.3.2. Конкурсное испытание «МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС).

Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент – 20 минут) проводится перед началом конкурсного испытания «Урок (учебное занятие)», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС.

Затем в течение 10–15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Конкурсное испытание проводится в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Результативность и практическая применимость	<ul style="list-style-type: none"> – обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта; – описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации; – приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов; – обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта; – раскрывает условия, необходимые для использования представляемой практики 	10
2.	Коммуникативная культура	<ul style="list-style-type: none"> – умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции; – точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри); – убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам; – демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности; – проявляет уважение к другим точкам зрения 	10
3.	Оригинальность и творческий подход	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач; – выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах; – проявляет индивидуальность и избегает шаблонов; – во время выступления использует яркие ораторские приемы; – отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), 	10

		использует художественные образы	
4.	Научная корректность и методическая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> – точно и корректно использует профессиональную терминологию; – демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования; – демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся; – демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся; – адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений 	10
5.	Информационная и языковая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> – использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.); – использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные); – демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства); – демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию; – в речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические) 	10
Максимальная сумма баллов по критериям			50

11.3.3. Конкурсное испытание «УРОК (учебное занятие)»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности «Урока (учебного занятия)», проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок (учебное занятие) проводится дистанционно, на базе образовательной организации, в которой осуществляет трудовую деятельность педагог, прошедший в очный этап конкурса (прямое включение/онлайн-трансляция). Регламент – 30 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут).

При условии закрытия образовательной организации (в случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер) обучающиеся подключаются дистанционно.

Тему урока, возраст обучающихся и необходимое оборудование для проведения урока педагог выбирает самостоятельно в соответствии с программным материалом, изучаемым в данный момент в образовательной организации.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме, выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Информационная и языковая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> – корректность содержания и использования научного языка; – глубина знаний; – доступность и адекватность информации по объему и сложности; – владение ИКТ и визуализация информации; – языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся; – использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) 	10
2.	Результативность	<ul style="list-style-type: none"> – эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов; – вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации); – соотнесение действий с планируемыми результатами 	10
3.	Методическое мастерство и творчество	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразие методов и приемов; – новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя; – новизна современного урока в условиях введения стандарта; – использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию; – разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников; – соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) 	10
4.	Мотивирование к обучению	<ul style="list-style-type: none"> – использование различных способов мотивации; – умение заинтересовать и удивить; – системность и последовательность мотивации на уроке; – доброжелательная атмосфера; – использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся; – поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными 	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		возможностями	
5.	Рефлексия и оценивание	<ul style="list-style-type: none"> – объективность и открытость оценивания; – разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе; – обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения; – понятность процедуры и критериев оценивания; – адекватность оценки и рефлексии проведенного урока; – понимание вопросов при самоанализе и точность ответов; – убедительное обоснование собственной позиции 	10
6.	Организационная культура	<ul style="list-style-type: none"> – постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока; – наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий; – установление правил и процедур совместной работы на уроке; – организация проблемных и поисковых ситуаций, активизация деятельности обучающихся; – обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования; – рациональное использование образовательного пространства и средств обучения 	10
7.	Эффективная коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> – взаимодействие обучающихся с учителем и между собой; – поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения; – способность учителя задавать модель коммуникации на уроке; – использование вопросов на понимание; – развитие умений обучающихся формулировать вопросы; – развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного урока 	10
8.	Ценностные ориентиры	<ul style="list-style-type: none"> – воспитательный эффект деятельности учителя на уроке, обращение внимания обучающихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания; – поддержка толерантного отношения к культурным особенностям; – создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности; 	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<ul style="list-style-type: none"> – уважение достоинства обучающихся; – обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения 	
9.	Метапредметность и межпредметная интеграция	<ul style="list-style-type: none"> – использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания; – поддержка универсальных учебных действий разных видов; – понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей; – системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов; – умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока; – адекватность интеграции предметов 	10
10.	Самостоятельность и творчество	<ul style="list-style-type: none"> – использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.); – создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения; – поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий; – решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке 	10
Максимальная сумма баллов по критериям			100

11.3.3.1. Критерии оценки самоанализа урока

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Глубина анализа	10
2.	Методическая и общепедагогическая компетентность (знание основ дидактики, психологии, методики, программ, нормативных требований и методических рекомендаций)	10
3.	Универсальность и метапредметность подходов	10
4.	Коммуникативная и речевая культура	10
5.	Умение выделять позиции и показатели, по которым необходимо анализировать свой урок	10
6.	Характеристика особенностей обучающихся и их учет в работе на уроке	10
7.	Умение показать взаимосвязь этапов урока и оценить их	10
Максимальная сумма баллов по критериям		70

11.3.4. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 3 (три)

участника суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала очного этапа не учитываются в суперфинале.

11.4. **Суперфинал конкурса** включает три конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Разработка образовательного проекта» (работа в группе), «Круглый стол «Разговор с директором департамента».

11.4.1. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.) Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут. Тему мастер-класса участник определяет самостоятельно.

Конкурсное испытание проводится в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Актуальность и методическое обоснование	<ul style="list-style-type: none"> – доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов; – убедительность и аргументированность педагогической позиции; – оригинальность и новизна технологий, методов и приемов; – технологичность и практическая применимость; – разнообразие подходов и их грамотное сочетание 	10
2.	Творческий подход и импровизация	<ul style="list-style-type: none"> – нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить; – проявление педагогической 	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		<p>индивидуальности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм; – удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры); – интерес и создание профессионального пространства для обсуждения 	
3.	Исследовательская компетентность и культура	<ul style="list-style-type: none"> – видение актуальных и нестандартных проблем в образовании; – способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы; – понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов; – выход за пределы одного учебного предмета – широта видения; – использование сравнительных подходов 	10
4.	Коммуникативная культура	<ul style="list-style-type: none"> – активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога; – способность задавать модель коммуникации; – толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения; – владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона); – эффективные механизмы обратной связи 	10
5.	Рефлексивная культура	<ul style="list-style-type: none"> – умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; – осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте; – осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания; – адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы 	10
6.	Информационная и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> – корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме; – разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов); – структурирование информации в разных форматах; – удачная обработка и представление информации; – грамотность речи; 	10

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		– образность и ассоциативное мышление	
7.	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	<ul style="list-style-type: none"> – понимание ценностных аспектов образования; – поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям; – поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности 	10
8.	Метапредметность и межпредметная интеграция	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал; – доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации); – системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции 	10
9.	Развивающий характер и результативность	<ul style="list-style-type: none"> – опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию; – поддержка индивидуальных образовательных маршрутов; – учет разнообразных образовательных потребностей; – использование инклюзивного подхода; – разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) 	10
10.	Проектные подходы	<ul style="list-style-type: none"> – четкое планирование работы; – выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов); – конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем; – наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности; – моделирование ситуаций; – подведение итогов (анализ и осмысление) 	10
Максимальная сумма баллов по критериям			100

11.4.2. Конкурсное испытание «РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА» (работа в группе)

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта,

распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группа получает 4 часа для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате. Для презентации образовательного проекта группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Испытание проводится в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Конкурсное испытание оценивается по 5 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Убедительность и аргументация позиции	<ul style="list-style-type: none"> – видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области; – выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть; – осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями; – четко планирует деятельность в рамках исследования, моделирует ситуации в учебных курсах, уроках и т. д.; – подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами 	10
2.	Коммуникационная и языковая культура	<ul style="list-style-type: none"> – ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции; – взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи; – активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь; – владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы; – свободно владеет профессиональной терминологией 	10
3.	Актуальность и реалистичность суждений	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода; 	10

		<ul style="list-style-type: none"> – видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы; – рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию; – оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации; – показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного проекта 	
4.	Результативность и продуктивность	<ul style="list-style-type: none"> – наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта; – опирается на профессиональный потенциал проектной группы; – обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги; – использует количественные показатели достижения намеченных результатов; – анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта 	10
5.	Творчество и оригинальность в представлении проекта	<ul style="list-style-type: none"> – творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте; – выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта; – предлагает креативные варианты оформления презентации проекта; – использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта; – проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри 	10
Максимальная сумма баллов по критериям			50

11.4.3. Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА». Обсуждение вопросов стратегического развития российского образования. Конкретная проблема (проблемы) сообщается участникам непосредственно перед началом разговора, участникам предлагается за 1–1,5 минуты высказать свою точку зрения о проблеме, заданной в теме.

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств суперфиналистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол «Разговор с директором департамента» (регламент – 60 минут), который проводится с участием

директора департамента образования администрации города Нижневартовска (или его заместителя).

Круглый стол проводится в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Центр развития образования» согласно графику, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурса (конкурсное испытание проходит в дистанционном формате).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
1.	Понимание тенденций развития образования	<ul style="list-style-type: none"> – понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора; – умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании; – разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений; – видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования; – знание новостей и событий, происходящих в образовании 	5
2.	Масштабность и нестандартность суждений	<ul style="list-style-type: none"> – понимание вызовов времени и запросов социума; – нестандартность, оригинальность идей и предложений; – умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах; – творческий подход; – собственное видение конструктивных решений существующих проблем 	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	<ul style="list-style-type: none"> – способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем; – реалистичность и последовательность предложений; – убедительность, последовательность и четкость изложения собственной 	5

№ п/п	Критерии	Показатели	Количество баллов
		позиции (конкретность и обоснованность); – понимание смысла педагогической деятельности; – демонстрация навыков конструктивного диалога	
4.	Коммуникация и языковая культура	– умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам; – корректное использование понятийного аппарата; – уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям; – понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению; – убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	5
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	– понимание ценностных ориентиров современной системы образования; – понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности; – обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; – раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности; – обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования	5
	Максимальная сумма баллов по критериям		25

11.5. При определении абсолютного победителя, суперфиналистов и финалистов из 5 (пяти) участников учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных испытаний очного этапа (финал и суперфинал). Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

ХII. Организационный комитет конкурсов

12.1. Для организации и проведения конкурсов создается организационный комитет (далее – оргкомитет), в состав которого входят специалисты департамента образования администрации города, муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования», руководящие и педагогические работники образовательных организаций, подведомственных департаменту образования администрации города. Состав оргкомитета утверждается приказом департамента образования администрации города.

12.2. Функции оргкомитета:

- создает условия для проведения конкурсных мероприятий заочного и очного этапов конкурсов;
- создает условия для проведения церемоний открытия, закрытия конкурсов;
- устанавливает квоту на участие в финале, суперфинале очного этапа конкурсов;
- определяет условия проведения конкурсных мероприятий в случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер, в момент проведения очного этапа конкурса.

12.3. Функции организатора:

- своевременно информирует руководителей образовательных организаций о предстоящем конкурсе;
- организует работу сайта «Педагог года города Нижневартовска–2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>), на котором участники конкурсов размещают документы и материалы для участия в заочном этапе конкурсов;
- формирует список участников заочного этапа конкурсов;
- организует работу жюри на заочном и очном этапах конкурсов;
- формирует программу проведения очного этапа конкурсов;
- определяет темы конкурсных испытаний очного этапа: «Управленческие поединки», «Эффективные управленческие решения» (кейс-задания), «Профессиональный кейс», «Импровизированный конкурс», «Круглый стол «Разговор с директором департамента»;
- формирует список участников финала очного этапа на основании протокола жюри по итогам заочного этапа конкурсов в соответствии с установленной квотой участников финала очного этапа конкурсов;
- организует подведение итогов заочного этапа конкурсов;
- организует проведение жеребьевки финалистов и суперфиналистов конкурсов;
- оформляет список победителей, суперфиналистов, финалистов по итогам очного этапа конкурсов на основании протоколов жюри и направляет его в департамент образования для утверждения приказом;
- организует награждение победителей, суперфиналистов и финалистов конкурсов;

– размещает итоги конкурсов на портале системы образования города Нижневартовска (<http://edu-nv.ru>), на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>);

– осуществляет информационное, организационно-техническое сопровождение конкурсов;

– размещает материалы участников конкурсов на портале системы образования города Нижневартовска (<http://edu-nv.ru>), сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>); формирует электронный сборник по итогам конкурсов для размещения электронной версии на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>);

– имеет право использовать материалы участников конкурсов в некоммерческих целях с обязательной ссылкой на автора.

12.4. Обязанности оргкомитета и организаторов конкурсов:

– создает равные условия для всех участников конкурсов;

– обеспечивает гласность проведения конкурсов;

– соблюдает настоящий Порядок;

– добросовестно исполняет возложенные функции.

ХIII. Жюри конкурсов

13.1. Для оценивания конкурсных испытаний определяется состав жюри по каждому конкурсу.

13.2. В состав жюри конкурсов входят специалисты департамента образования администрации города, муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования», ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет», других организаций и учреждений – партнеров, руководящие и педагогические работники образовательных организаций города, подведомственных департаменту образования администрации города, представители общественности и общественных организаций, победители конкурсов прошлых лет.

13.3. При выборе кандидатур в состав жюри конкурсов учитываются квалификация специалиста, достижения в профессиональной деятельности, опыт участия в конкурсах профессионального мастерства, опыт работы в составе жюри.

13.4. Списочный состав жюри утверждается приказом департамента образования администрации города.

13.5. Работой жюри руководит председатель жюри.

13.6. Функции оформления протоколов по итогам заседания жюри возложены на членов счетной комиссии.

13.7. Заседание жюри считается правомочным, если на нем присутствуют не менее 50% от общего числа его членов.

13.8. Функции жюри:

- соблюдают настоящий Порядок, добросовестно исполняют возложенные на жюри функции;
- лично присутствуют на заседаниях жюри конкурсов;
- выступают на подведении итогов заочного этапа конкурсов с анализом представленных участниками документов и материалов, на подведении итогов финала с оценкой участия конкурсантов в конкурсных мероприятиях финала;
- знакомятся с содержанием протоколов заседания жюри конкурсов;
- осуществляют экспертные оценки представленных на заочный этап документов и материалов участников согласно критериям, указанным в приложении 5 к настоящему порядку;
- заполняют и представляют счетной комиссии конкурса экспертные листы по результатам оценки представленных на заочный этап конкурсов документов и материалов участников;
- определяют участников, вышедших в финал конкурсов в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом по итогам заочного этапа, и установленной оргкомитетом квотой;
- осуществляют экспертные оценки участия участников в конкурсных мероприятиях финала и суперфинала согласно критериям, указанным в разделе «Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки» по каждому конкурсу и в приложении 6 к настоящему порядку;
- заполняют и предоставляют счетной комиссии экспертные листы по результатам оценки участия конкурсантов в конкурсных мероприятиях конкурсов. Экспертные листы архивируются и могут быть использованы для разрешения конфликтов и/или протестов против нарушения настоящего Порядка;
- определяют финалистов конкурсов в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников на подведении итогов заочного этапа конкурсов;
- определяют суперфиналистов конкурсов в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников на подведении итогов финала конкурсов;
- определяют победителя конкурсов в соответствии со сводной оценочной ведомостью по итогам суперфинала конкурсов и рейтингом участников.

13.9. Функции председателя жюри:

- определяет заседание жюри по итогам заочного и финала/суперфинала очного этапа конкурсов правомочным;
- выступает на подведении итогов заочного и очного этапа с анализом представленных участниками документов и материалов, на подведении итогов финала конкурсов с анализом участия участников в финале конкурсов;

- лично присутствует на заседании жюри по итогам заочного и финала/суперфинала очного этапа;
- обеспечивает соблюдение составом жюри настоящего Порядка;
- подписывает протокол заседания жюри по итогам заочного, финала/суперфинала очного этапа конкурсов, оформленный секретарем жюри согласно приложению 6 в соответствии со сводной оценочной ведомостью по итогам заочного этапа, финала/суперфинала и рейтингом участников, и передает его в оргкомитет для оформления списка победителя, суперфиналистов и финалистов конкурсов и рейтингом участников;
- подводит итоги конкурсов на торжественной церемонии закрытия конкурсов.

13.10. В случае если член жюри и участники конкурсов, прошедшие в очный этап, из одной образовательной организации, то член жюри автоматически выводится из состава жюри конкурсов.

XIV. Счетная комиссия конкурсов

14.1. В состав счетной комиссии конкурсов (далее – счетная комиссия) входят специалисты департамента образования администрации города, специалисты муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования». Состав счетной комиссии утверждается приказом департамента образования администрации города.

14.2. Функции счетной комиссии:

- подсчет баллов, набранных участниками на заочном этапе, в финале и суперфинале очного этапа в соответствии с экспертными листами жюри;
- подготовка сводных оценочных ведомостей и рейтингов участников по результатам заочного этапа, финала и суперфинала конкурсов и передача их жюри.

XV. Подведение итогов конкурсов

15.1. По итогам заочного этапа жюри определяет финалистов конкурсов, по итогам очного этапа конкурсов жюри определяет победителей, финалистов и суперфиналистов конкурсов.

15.2. Победителями конкурсов признаются участники, набравшие по итогам участия в очном этапе конкурсов максимальное количество баллов и занимающие первую позицию в рейтинге. Результаты предшествующего заочного этапа при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

15.3. Финалистами конкурсов признаются участники, не прошедшие в суперфинал очного этапа.

15.4. Суперфиналистами конкурсов признаются участники, прошедшие в суперфинал очного этапа конкурсов, следующие в рейтинге за победителем.

15.5. Список победителей, суперфиналистов и финалистов конкурсов утверждается приказом департамента образования на основании протоколов предметного жюри по итогам очного этапа конкурсов.

XVI. Награждение участников конкурсов

16.1. Наградной фонд конкурсов формируется за счет средств субсидии на иные цели, предусмотренных в муниципальной программе «Развитие образования города Нижневартовска на 2018–2025 годы и на период до 2030 года» на 2021 год, утвержденной постановлением администрации города Нижневартовска от 17.09.2014 № 1858 (с изменениями), используется для награждения победителей, суперфиналистов, финалистов конкурсов.

16.2. Победитель, суперфиналисты, финалисты конкурсов награждаются денежным вознаграждением:

– конкурс «Учитель года»:

победитель конкурса – 35 000,00 рублей (1 участник);
суперфиналист конкурса – 25 000,00 рублей (4 участника);
финалист конкурса – 10 000,00 рублей (3 участника).

– конкурс «Воспитатель года»:

победитель конкурса – 30 000,00 рублей (1 участник);
суперфиналист конкурса – 20 000,00 рублей (4 участника);
финалист конкурса – 10 000,00 рублей (3 участника).

– конкурс «Лидер в образовании»:

победитель конкурса – 25 000,00 рублей (1 участник);
суперфиналист конкурса – 20 000,00 рублей (2 участника);
финалист конкурса – 10 000,00 рублей (2 участника).

– конкурс «Педагог-психолог»:

победитель конкурса – 25 000,00 рублей (1 участник);
суперфиналист конкурса – 20 000,00 рублей (2 участника);
финалист конкурса – 10 000,00 рублей (2 участника).

– конкурс «Сердце отдаю детям»

победитель конкурса – 25 000,00 рублей (1 участник);
суперфиналист конкурса – 20 000,00 рублей (2 участника);
финалист конкурса – 10 000,00 рублей (2 участника).

– конкурс «Преподаватель-организатор ОБЖ»:

победитель конкурса – 25 000,00 рублей (1 участник);
суперфиналист конкурса – 20 000,00 рублей (2 участника);
финалист конкурса – 10 000,00 рублей (2 участника).

16.3. Денежное вознаграждение перечисляется на лицевые счета победителя, суперфиналистов, финалистов конкурсов и используется ими в личных целях.

16.4. Для перечисления денежного вознаграждения победителя, суперфиналисты, финалисты конкурсов предоставляют организаторам

конкурсов данные, необходимые для организации перечисления им денежного вознаграждения.

16.5. Дата, время, место проведения торжественной церемонии закрытия конкурсов определяются оргкомитетом и доводятся до сведения участников во время проведения очного этапа конкурсов, с соблюдением санитарных норм в условиях распространения COVID-19.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер условия проведения торжественной церемонии закрытия конкурсов определяются оргкомитетом конкурса дополнительно в момент проведения очного этапа конкурсов (проходит в дистанционном формате).

16.6. Победители конкурсов участвует в региональном этапе всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования ХМАО-Югры «Педагог года Югры». В случае форс-мажорных обстоятельств, по решению оргкомитета, в региональном этапе принимает участие участник, следующий за победителем в рейтинговом списке по итогам очного этапа.

Приложение 1 к порядку проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022»

Заявка на участие в муниципальном этапе Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022»

Я, _____
Фамилия, имя, отчество, должность участника

заявляю свое участие в муниципальном этапе Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022»:

Название конкурса

На конкурс представляю следующие документы и материалы с учетом конкурсных испытаний:

№ п/п	Документ	Электронная копия	
		Формат	Количество
1.	Заявка на участие в конкурсе	pdf	1
2.	Согласие на обработку и передачу третьим лицам персональных данных	pdf	1
3.	Представление образовательной организации	pdf	1
4.	Информационная карта участника конкурса	pdf	1
6.	Фотография участника конкурса	в формате jpg, разрешение не менее 150px, не более 500px	1
7.	Ссылка на видеointервью/видеоролик /видеобращение	от 30 секунд до 3 минут, не более 100 Мб	1
8.	Ссылка на интернет-портфолио		1
9.	Ссылка на образовательный проект / управленческий проект / психолого-педагогическую программу / дополнительную общеобразовательную программу		1
10.	Ссылка на педагогическую находку / характеристику профессиональной деятельности педагога		1
11.	Ссылка на эссе «Стратегия профессионального роста руководителя» / «Я – педагог»		1
12.	Дополнительные материалы, подтверждающие опыт работы: разработка урока, внеклассного мероприятия, диагностический инструментарий, дидактические материалы, видеоматериалы и др.	zip, rar, avi (указать формат, в котором разместили) не более 3 приложений	указать сколько

--	--	--	--

Тексты документов выполняются в формате: программа Word 2003/2007; поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, выравнивание по ширине; кегель 14, шрифт Times New Roman, междустрочный интервал – 1.

Ф.И.О. участника _____

Подпись

Приложение 2 к порядку проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022»

Согласие
на обработку и передачу третьим лицам персональных данных участника муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022»

Я, _____, (Ф.И.О.)

проживающий по адресу: _____
паспорт серия _____ № _____, выдан (кем и когда) _____,

настоящим даю свое согласие на обработку и передачу третьим лицам персональных данных в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования», зарегистрированном по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Нижневартовск, ул. Мира д. 56 «б». Полный перечень персональных данных указан в анкете участника заочного этапа конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022».

Я даю согласие на использование вышеперечисленных персональных данных исключительно в следующих целях:

- формирования банка данных участников конкурса;
- публикации списков участников конкурса, рейтингов в общедоступных источниках средств массовой информации, включая информационно-телекоммуникационную сеть Интернет, на портале системы образования г. Нижневартовска (<https://edu-nv.ru/>) и официальном сайте муниципального автономного учреждения г. Нижневартовска «Центр развития образования» (<http://cro.edu-nv.ru/>), а также на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2022» (<http://pg2022.edu-nv.ru/>);
- использования в печатных презентационных материалах;
- ведения статистики.

Я даю согласие на передачу и обработку третьим лицам, в том числе средствами информационно-телекоммуникационной сети Интернет, а именно Департаменту образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, департаменту образования администрации города Нижневартовска, своих персональных данных для достижения вышеперечисленных целей.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление лицами, допущенными к обработке, следующих действий в отношении моих персональных данных: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), обезличивание, блокирование, уничтожение.

Я даю согласие на обработку своих персональных данных как автоматизированным, так и неавтоматизированным способом.

Настоящее согласие действует 5 лет или до отзыва настоящего согласия. Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Дата: ____ . ____ . ____ г. : _____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество)

Приложение 3 к порядку проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(оформляется на бланке образовательной организации)

в оргкомитет конкурса
«Педагог года города Нижневартовска – 2022»

(полное название образовательной организации)

выдвигает

(фамилия, имя, отчество, должность претендента)

на участие в муниципальном этапе Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022»
« _____ ».
Наименование конкурса

Краткое описание достижений в профессиональной и общественно значимой деятельности участника конкурса в течение последних 2–3 лет.

Ф.И.О. руководителя ОО

Подпись

М.П.

*Объем представления не более 2 страниц.

Приложение 4 к порядку проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022»

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА

(Ф.И.О. полностью)

участник муниципального этапа
**Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования
 для работников подведомственных образовательных организаций
 «Педагог года города Нижневартовска – 2022»
 в конкурсе «_____»**

Девиз, под которым участник выступает на конкурсе

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год), возраст	
Место рождения	
2. РАБОТА	
Место работы (название образовательной организации по Уставу)	
Занимаемая должность (по штатному расписанию)	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Послужной список (укажите места Вашей работы за последние 5 лет и год поступления на них)	
Преподавательская деятельность по совместительству (укажите, где и в каком качестве)	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство (для учителей, укажите параллель)	
В каких возрастных группах в настоящее время работаете (для воспитателя)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименование и даты получения)	
3. ОБРАЗОВАНИЕ	

Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние 3 года (наименование образовательных программ)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень (если имеется)	
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)	
4. КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»	
Ссылка на интернет-портфолио	
Адрес интернет-сайта образовательной организации	
5. КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «УРОК», «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ», «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ», «ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ»	
Направление, образовательная область, форма	
Возрастная группа детей, класс	
Необходимое оборудование	
6. КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ»	
Направление, образовательная область, форма	
Возрастная группа детей, класс	
Необходимое оборудование	
7. ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Членство в профсоюзе организации (указать год вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета / попечительского совета	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
8. СЕМЬЯ	
Семейное положение (укажите Ф.И.О. и профессию супруга (супруги))	
Дети (имена и возраст)	
9. ДОСУГ	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
10. КОНТАКТЫ	

Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Адрес личного интернет-сайта, блога и т. п.	
Домашний адрес	
11. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в ОО	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия педагога	
12. ПОДБОРКА ФОТОГРАФИЙ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИЙ	
1. Портретное фото 9×13 см; 2. Жанровое фото (занятия с обучающимися) 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	Фотографии предоставляются в электронном виде в интернет-портфолио участника конкурса, в формате *.jpg с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
13. ПРИЛОЖЕНИЯ	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

(подпись)

(_____)
(фамилия, имя, отчество участника)

«___» _____ 20___ г.

Приложение 5 к порядку проведения
муниципального этапа Всероссийских
конкурсов профессионального
мастерства в сфере образования для
работников подведомственных
образовательных организаций «Педагог
года города Нижневартовска – 2022»

Протокол заседания жюри муниципального этапа Всероссийских конкурсов
профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных
образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022»
в конкурсе «_____»

Дата _____

№ _____

Присутствовали: _____

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Подведение итогов заочного этапа муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022» в конкурсе «_____».
2. Определение участников финала муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022» в конкурсе «_____».

СЛУШАЛИ:

- | | |
|------------------------|--------------------------------|
| 1. Ф.И.О. выступающего | Краткое содержание выступления |
| 2. Ф.И.О. выступающего | Краткое содержание выступления |

РЕШЕНИЕ:

1. Утвердить итоги экспертизы документов и материалов участников заочного этапа муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022» в конкурсе «_____» (приложение 1).
2. Утвердить список участников финала муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2022» в конкурсе «_____» (приложение 2).

Председатель предметного жюри:

Секретарь предметного жюри,
член счетной комиссии:

Ф.И.О.

подпись

Ф.И.О.

подпись